



# ИГРЫ СО ВСЕГО МИРА

Путешествуем, играя

Также доступно на указанных ниже языках.

Арабский

Английский

Фарси

Французский

Курдский

Польский

Румынский

Русский

Сербский

Турецкий

Украинский

## Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
АФГАНИСТАН .....	6
БЕРИ-БЕРИ (БРАУТ-БРАУТ).....	6
ДАНДАКЛИД.....	7
ТУШЛА-БААЗИ .....	8
АРГЕНТИНА .....	9
ПАН-И-КВЕСО («ХЛЕБ И СЫР») .....	9
ЭЛЬ-ХУЭГО-ДЕЛЬ-ПАКЕТЕ («ИГРА В СВЕРТОК») .....	10
ПИНЬЯТА — ТРАДИЦИОННАЯ ИГРА НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.....	11
ШАНШО-ВА («СВИНЬЯ ИДЕТ ДАЛЬШЕ») .....	12
КИТАЙ .....	13
ПАЛАНКИН .....	13
ГЕРМАНИЯ .....	14
ВЫШИБАЛЫ .....	14
ЧТЕНИЕ ГАЗЕТЫ.....	15
ОГОНЬ, ЗЕМЛЯ, ВОДА, ВОЗДУХ.....	16
ИРАК.....	17
ХААБ .....	17
ХАЛЬМАТЕН .....	18
КАМЕРУН.....	19
ЭСТАФЕТА.....	19
КАЗАХСТАН .....	21
ГУСЯТКИ, ДОМОЙ!.....	21
МИШКА, СКОЛЬКО ЕЩЕ ТЫ БУДЕШЬ СПАТЬ? .....	22

МАРОККО.....	23
ПОЙМАЙ КАМЕНЬ .....	23
ШРИТТА .....	24
РУМУНИЯ .....	25
«ЛАПТЕ ГРОС» — ПРОСТОКВАША.....	25
БАМБИЛИЧИ .....	27
КОШКИ-МЫШКИ.....	29
ЛАСТОЧКА, МЕНЯЙ ГНЕЗДО!.....	30
РОССИЯ .....	31
СКОВОРОДА .....	31
ЛАПТА.....	32
СЕРБИЯ.....	34
СЕСТРИЦА, ПОЧЕМ МОЛОКО? .....	34
ЯЙЦА ИЛИ ЦВЕТ .....	35
СИРИЯ .....	36
МАРБЛС.....	36
СЕМЬ КАМНЕЙ .....	37
ТУРЦИЯ.....	38
ЗАМБАК-ЗУМБАК .....	38
УКРАИНА .....	39
ЦВЕТА .....	39
5 ИМЕН .....	40
ВОДЯНОЙ .....	41

# ПРЕДИСЛОВИЕ

## Дорогие читательницы и читатели!

Игры занимают центральную роль в развитии ребенка. Дети играют везде: на улице, в школе и в детском саду. Зачастую для игры бывает достаточно лишь веревочки или мяча.

Любая игра несет на себе отпечаток культуры той страны, где она появилась, и позволяет получить некоторое представление об этой культуре. Одни игры характерны только для какой-либо конкретной страны, и в них обычно играют только в этой стране. Другие игры встречаются повсеместно и знакомы нам всем. Это говорит об их популярности среди детей по всему миру.

В этой брошюре собраны игры со всех континентов, чтобы дать возможность воспитанникам детского сада в игровой форме ознакомиться с жизнью других стран.

Описанные здесь игры позволяют совершить «кругосветное путешествие» и без особых усилий могут быть адаптированы к использованию дома или на улице.

Этот сборник игр из разных культур станет отличным подспорьем как в работе воспитателя детского сада, так и в повседневной жизни семьи.



## АФГАНИСТАН

### БЕРИ-БЕРИ (БРАУТ-БРАУТ)

Возраст: с 6 лет

Материалы: дерево, ткань или тряпочки

#### Описание игры

«Бери-бери» — это игра, в которой дети мастерят кукол или марионеток и затем организуют для них свадебную церемонию.

Подготовка к этой игре дает большой простор для творчества.

Девочки изготавливают кукольных жениха и невесту, часто — с помощью старших сестер, мам или других родственниц. Для этого они используют дерево, ткань и другие материалы (например, глаза делают из пуговиц).

Мальчики выбирают, где будут жить жених и невеста, и собирают камешки для строительства миниатюрных домиков по соседству друг от друга.

Кроме того, они мастерят из дерева лошадку, которая отвезет невесту в дом жениха.



Кто поделился игрой: Мохаммад Джабархаил  
из Афганистана



## АФГАНИСТАН

### ДАНДАКЛИД

Возраст: с 5 лет

Материалы: палки

#### Описание игры

В дандаклид играют два человека. Они используют две палки. Палка побольше (данда) служит битой, которой бьют по палке меньшего размера (клиду). Палка меньшего размера имеет заостренные концы, чтобы ее можно было легко поднять с земли. Большой палкой бьют по одному из приподнятых концов маленькой палки, чтобы слегка подбросить ее, а затем ударяют по ней еще раз, чтобы она улетела как можно дальше. «База» игры обычно состоит из двух кругов — внутреннего (собственно базы) и внешнего.

Первый игрок становится во внутренний круг и пытается отбросить маленькую палку как можно дальше от обоих кругов. Другой (принимающий) игрок поднимает маленькую палку и старается забросить ее во внешний круг. Если ему это удастся, он зарабатывает одно очко. Если же нет, то очко переходит к первому игроку, который получает право второго удара из этой же позиции, что затрудняет для принимающего бросок маленькой палки обратно в круг. Решение о том, сколько очков нужно для победы в игре, принимают сами игроки.



Кто поделился игрой: Мохаммад Джабархаил  
из Афганистана



## АФГАНИСТАН

### ТУШЛА-БААЗИ

Возраст: с 4 лет

Материалы: мелкие камешки

#### Описание игры

Тушла-баази — одна из тех игр, что имеют множество вариаций.

Самая популярная из них состоит в следующем.

На земле рисуют небольшой круг, центр которого пересекает прямая линия.

Оба игрока выкладывают вдоль этой линии одинаковое количество камешков. Каждый из игроков пытается сбить камешки противника, ударяя по ним одним из своих камней.

Если ему это удастся, он забирает себе камешки другого игрока.

Побеждает тот, у кого наберется больше камешков.



Кто поделился игрой: Мохаммад Джабархаил  
из Афганистана





## АРГЕНТИНА

### ПАН-И-КВЕСО («ХЛЕБ И СЫР»)

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

В игре «Хлеб и сыр» двое детей, стоя на определенном расстоянии друг от друга, по очереди произносят

ПАН - КВЕСО

ХЛЕБ - СЫР

и идут навстречу друг другу по нарисованной или воображаемой линии, каждый раз ставя одну ногу перед другой.

Когда первый участник говорит «ПАН», он шагает вперед одной ногой; другой игрок делает то же самое, говоря «КВЕСО».

Выигрывает тот, кто первым натолкнется на другого.



Кто поделился игрой: Коринна Асеа  
из Аргентины



## АРГЕНТИНА

### ЭЛЬ-ХУЭГО-ДЕЛЬ-ПАКЕТЕ («ИГРА В СВЕРТОК»)

Возраст: с 6 лет

Материалы: картон, упаковочная бумага

#### Описание игры

Дети садятся в круг и, пока играет музыка, передают друг другу многослойный сверток. Каждый слой содержит листок с заданием.

Когда музыка останавливается, тот игрок, у которого оказался сверток, должен открыть один слой и выполнить написанное на листке задание.

Так повторяется несколько раз.

Игра заканчивается на том игроке, который откроет последний слой свертка и получит подарок.



Кто поделился игрой: Коринна Асеа  
из Аргентины



## АРГЕНТИНА

### ПИНЬЯТА — ТРАДИЦИОННАЯ ИГРА НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Возраст: с 4 лет

Материалы: воздушные шары, сладости, другие предметы

#### Описание игры

Аргентинская «пиньята» обычно представляет собой большой воздушный шар (около 50 сантиметров в надутом состоянии) с широким отверстием, через которое его наполняют подарками (сладостями и безделушками).

Получившуюся пиньяту поднимают так, чтобы ее мог достать именинник и его гости, и прокалывают чем-нибудь острым.

Шар лопается, и дети собирают выпавшие из него подарки.



Кто поделился игрой: Коринна Асеа  
из Аргентины



## АРГЕНТИНА

### ШАНШО-ВА («СВИНЬЯ ИДЕТ ДАЛЬШЕ»)

Возраст: с 6 лет

Материалы: разноцветные карточки

Описание игры

Для этой игры необходимы специальные карточки.

Например, для четверых игроков нужны четыре разноцветных карточки с цифрами от единицы до четырех. Каждый игрок получает по четыре карточки. За один раунд выдается по одной карточке.

Цель игры — как можно быстрее составить комбинацию из четырех карт с одинаковыми цифрами или одного цвета.

Если у игрока окажутся четыре одинаковых карточки, он должен воскликнуть: «Шаншо!» («свинья») и хлопнуть ладонью по центру стола.

Все остальные должны сделать так же. Тот, кто это сделал последним, считается проигравшим и должен выполнить задание.



Кто поделился игрой: Коринна Асеа  
из Аргентины



# КИТАЙ

## ПАЛАНКИН

Возраст: с 3 лет

Материалы: паланкин

Описание игры

Цель игры — тренировка силы рук и координации.

Участники разбиваются на команды по трое. Два участника каждой команды несут третьего на паланкине.

Двое игроков, несущих паланкин, держа левые ладони на своих правых запястьях, кладут правые ладони на противоположные левые запястья друг друга, образуя знак «#».

Игроки, сидящие в паланкине, вставляют ноги в кольцо из рук носильщиков, и садятся на образованный их ладонями знак «#».

Затем каждая команда делает прыжок в сторону; побеждает та, у которой это получилось быстрее всего.



Кто поделился игрой: семья  
Янг из Китая



## ГЕРМАНИЯ

### ВЫШИБАЛЫ

Возраст: с 4 лет

Материалы: софтбол

#### Описание игры

«Вышибалы» — любимая игра немецких детей.

В нее играют софтболом.

Игра ведется на двух игровых полях одинакового размера, разделенных линией. По одному игроку от каждой команды выходят «в небо» (за лицевую линию поля другой команды).

Каждая команда, не выходя из своего игрового поля, пытается «выбить» игроков другой команды софтболом.

Тот, кого коснулся мяч, должен выйти за пределы игрового поля («в небо») другой команды и оттуда может попытаться выбить мячом игроков другой команды. Поймавший мяч сохраняет себе «жизнь».

Та команда, игроков которой не осталось на поле, проигрывает.



Кто поделился игрой: Лучано Мураный  
из Германии



## ГЕРМАНИЯ

### ЧТЕНИЕ ГАЗЕТЫ

Возраст: с 5 лет

Материалы: газеты

Описание игры

Для игры в «Чтение газеты» игрокам нужно пространство для свободы перемещения. Поэтому в нее лучше играть на свежем воздухе. Один из игроков получает газету. Остальные дети располагаются полукругом на расстоянии 15–20 метров перед «читателем газеты».

Как только читатель газеты приступает к чтению, начинается игра. Читатель должен держать газету таким образом, чтобы не видеть других игроков. Тем временем остальные дети должны постепенно, шаг за шагом приближаться к читателю. Как только читатель опустит газету, остальные игроки должны моментально замереть и не двигаться. Тот, кто продолжит движение, должен вернуться в исходную точку.

Читатель газеты может подойти к остальным игрокам и попытаться рассмешить их гримасами или вопросами, чтобы заставить их вернуться в исходную точку. Тот, кто первым коснется газеты, становится победителем и роль читателя переходит к нему.



Кто поделился игрой: Леони М.  
из Германии



## ГЕРМАНИЯ

### ОГОНЬ, ЗЕМЛЯ, ВОДА, ВОЗДУХ

Возраст: с 5 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Игра «Огонь, земля, вода, воздух» предназначена для большого количества участников и поэтому в нее лучше играть там, где много места, например, в спортивном зале.

Перед игрой ведущий говорит детям, что они должны делать, когда услышат слова «огонь», «земля», «вода», «воздух» (например, бежать к скамейке, прыгать и так далее).

Сначала все дети бегают по залу, а затем, услышав одно из этих слов, должны как можно быстрее выполнить требуемое действие.

Тот, кто среагирует позже всех, выбывает. Побеждает последний не выбывший; он же становится ведущим следующей игры.



Кто поделился игрой: Симона М.  
из Германии





## ИРАК

### ХААБ

Возраст: с 5 лет

Материалы: камешки, палки

#### Описание игры

У каждого игрока есть горсть камешков, собранных им на улице. Перед игрой камешки раскрашиваются в разные цвета. Каждый игрок подбирает себе палку, которая становится битой. Палка должна быть тяжелой и прочной.

Игра «хааб» имеет несколько разновидностей, каждая — со своими особенностями и названиями, условиями и правилами. Например, «манаш», «хизи», «дуки» или «сири». Количество игроков может быть любым.

Игроки рисуют на земле круг, в центр которого каждый из них кладет определенное количество «хаабов», после чего на расстоянии примерно трех метров от круга чертит прямую линию, на которой будет стоять «стрелок». Первый игрок бросает свою палку в круг, стараясь выбить из него хаабы. Он продолжает играть до первого промаха, после чего в игру вступает следующий игрок и далее, пока из круга не будут выбиты все хаабы. Побеждает тот, кто наберет больше хаабов.



Кто поделился игрой: Усама Дж. Ахмед аль-Шуката  
из Ирака



## ИРАК — АВТОНОМНЫЙ РЕГИОН КУРДИСТАН

### ХАЛЬМАТЕН

Возраст: с 4 лет

Материалы: 5 мелких камней

#### Описание игры

«Хальматен» — одна из древнейших курдских игр.

Сначала все пять камней скатывают на землю. Один из участников поднимает камень с земли и подбрасывает его вверх. Пока камень летит, он должен как можно быстрее поднять с земли еще один камень и тут же поймать падающий камень. Если это ему удастся, он кладет собранные камни обратно к оставшимся трем камням.

Далее тот же игрок снова должен подбросить камень. В этот раз, пока камень летит, ему нужно поднять с земли два камня и поймать один камень в воздухе.

Игра продолжается до тех пор, пока игроку не удастся поднять четыре камня во время того, как пятый летит. Когда у игрока в руках оказывается пять камней, он подбрасывает их все одновременно, а затем старается поймать все пять. Если ни один из камней не упадет, игра считается выигранной.

Если какой-нибудь камень упадет на землю, в игру вступает следующий участник.



Кто поделился игрой: Рахим Ниян из  
автономного региона Курдистан



## КАМЕРУН

### ЭСТАФЕТА

Возраст: с 5 лет

Материалы: 2 палочки или 2 маленьких предмета, например, софтболы

#### Описание игры

Дети разбиваются на две равные команды; желательно, чтобы в каждой команде было как минимум четверо человек. Команды выстраиваются в ряд по обе стороны от прочерченной на земле линии на расстоянии вытянутой руки друг от друга. Тот, кто стоит позади, получает эстафетную палочку.

Все остальные участники стоят, не оборачиваясь, готовясь взять палочку в руку.

Услышав команду «Начали!», дети начинают как можно быстрее передавать палочку друг другу. Когда палочка окажется у того, кто стоит во главе ряда, он должен быстро поднять ее над головой, показывая, что команда завершила игру.

Раунд выигрывает та команда, которая завершила игру первой.

Правило: участник, принимающий палку у стоящего сзади, не должен оборачиваться. Принимающая рука не должна двигаться. Игрок, принимающий палочку, должен держать ее крепко. Во время передачи эстафеты дети меняют руки.

СОВЕТ: когда эстафетная палочка оказывается впереди, все поворачиваются и смотрят в противоположном направлении. Таким образом эстафетная палочка окажется в конце ряда и игру можно начать сначала.



Кто поделился игрой: Жозефина Форгаб  
из Камеруна



## КАЗАХСТАН

### ГУСЯТКИ, ДОМОЙ!

Возраст: с 3 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Это игра в догонялки, цель которой — убежать от того, кто водит, в безопасное место.

Перед тем как начать «преследование», игроки разыгрывают следующий диалог.

Один из игроков (тот, кто водит) встает сбоку от группы остальных и кричит им:

«Гусятки, домой!»

«Мы боимся!» — «Кого?»

«Волк за горой!»

«Что он делает?»

«Гуся несет!»

«Какого?»

«Серого, белого!»

«Скорей, детки, в хату!»

После этого призыва все дети, выступающие в роли гусей, бегут к зовущему.

В это время водящий должен поймать одного из «гусей».



— Кто поделился игрой: Елена Рольман  
из Казахстана



## КАЗАХСТАН

### МИШКА, СКОЛЬКО ЕЩЕ ТЫ БУДЕШЬ СПАТЬ?

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

Описание игры

Дети встают в круг. Один из детей («медведь») садится в центр круга и «засыпает».

Остальные берутся за руки и водят вокруг него хоровод, спрашивая: «Мишка, сколько еще ты будешь спать?» Медведь должен молчать.

Дети повторяют: «Мишка, сколько еще ты будешь спать?» Медведь недовольно рычит.

Дети задают ему тот же вопрос в третий раз. На этот раз медведь отвечает им цифрой в пределах десяти, например «пять». Тогда дети начинают считать до пяти. Как только прозвучит «пять», медведь встает, а все дети разбегаются, чтобы медведь их не поймал.

Тот, кого медведь поймал, сам становится «медведем», и игра начинается заново.



Кто поделился игрой: Елена Рольман  
из Казахстана



## МАРОККО

### ПОЙМАЙ КАМЕНЬ

Возраст: с 4 лет

Материалы: мелкие камешки (например, галька), по желанию — марблы

#### Описание игры

Игра «Поймай камень» популярна не только в Марокко, но и по всей Африке. Она очень проста и не требует большого количества материала. Для игры необходимы только мелкие камешки круглой формы.

Камешки в количестве от шести до одиннадцати сначала кладут на ладони, а затем подбрасывают. Пока камни летят, игроки поворачивают ладони тыльной стороной вверх и пытаются поймать камни. Это действие повторяется дважды. В последний раз камни подбрасываются и уже не ловятся.

У этой игры есть следующий «уровень».

1. Один игрок показывает, какой камень нужно взять последним. Другой берет камень и подбрасывает его одной рукой. Пока камень летит, нужно подобрать лежащие на земле камни за как можно меньшее количество подходов.

2. Один игрок показывает, какой камень нельзя трогать или сдвигать. Он сооружает из пальцев «ворота». Другой игрок должен подбросить камень и поместить лежащие на земле камни в «ворота», не сдвигая и не ударяя тот камень, который нельзя трогать.



Кто поделился игрой: Ханане Умар  
из Марокко



## МАРОККО

### ШРИТТА

Возраст: с 3 лет

Материалы: мелкие камешки

#### Описание игры

На земле чертят прямоугольник и делят его на четыре одинаковых квадрата. Каждому квадрату присваивается цифра от единицы до четырех. Теперь нужно перебросить камень с первого квадрата на четвертый.

На первый квадрат камень бросают рукой. Если камень попал в нужный квадрат, нужно прыгать на одной ноге. Камень должен оказаться именно внутри квадрата, а не на границе и не за его пределами, иначе игрок выбывает. Как только камень окажется в первом квадрате, игрок запрыгивает в него и пинает камень во второй квадрат. Со второго квадрата игрок пинает камень так, чтобы он попал в третий квадрат, и так далее до завершения раунда. Из четвертого квадрата камень выталкивают наружу, причем игрок должен обеими ногами прыгнуть на камень, будучи обращен лицом наружу. Так заканчивается первый раунд. Если игрок его прошел, игра продолжается. Теперь нужно опять встать перед квадратами и сразу бросить камень во второй квадрат, допрыгнув до него. Допрыгав до второго квадрата, игрок должен пнуть камень в третий квадрат и завершить раунд таким же образом.

Игра закончится тогда, когда игрок пройдет все четыре раунда.



Кто поделился игрой: Нежа Адди  
из Марокко





## РУМЫНИЯ

### «ЛАПТЕ ГРОС» — ПРОСТОКВАША

Возраст: с 5 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

«Простокваша» — командная игра, рассчитанная как минимум на пять человек. Если участников больше, нужно учесть, что их общее количество всегда должно быть нечетным.

Размещение: один из игроков назначается на роль судьи, а остальные делятся на две равноценные команды. После определения порядка игры участники одной команды рассаживаются следующим образом. Первый игрок наклоняется и кладет голову на руки судьи. Игрок, сидящий позади первого игрока, наклонившись, просовывает голову между его ног. Так же делают остальные участники команды, сидящие друг за другом.

Игроки другой команды должны по очереди прыгать на игроков сидящей команды. Во время прыжка каждый игрок кричит: «Простокваша!». Прыгнувшие игроки должны оставаться в том же положении, в котором приземлились (не двигаясь ни назад, ни вперед).

После того как все игроки второй команды прыгнули на игроков первой, они остаются в том же положении, а прыгнувший первым

на пальцах показывает судье цифру от единицы до пяти. Первая команда должна угадать, какая цифра была показана.

Затем команды меняются. Игра считается законченной, если:

- сидящая команда угадала цифру;
- один из игроков, запрыгнувших на спину сидящего игрока, коснулся ногами земли;
- кто-то забыл крикнуть перед прыжком «Простокваша!»;
- не все игроки успели прыгнуть, но свободного места не осталось из-за неправильного размещения тех, кто прыгнул перед ними.



Кто поделился игрой: Валериу Драгут  
из Румынии



## РУМЫНИЯ

### БАМБИЛИЧИ

Возраст: с 5 лет

Материалы: мячи

Описание игры

«Бамбиличи» — игра для четырех человек с мячом, в которую играют на свежем воздухе. Это вариация футбола на небольшом пространстве.

Перед началом игры игровое поле размечается следующим образом. Чертится один большой квадрат, который делится на четыре равных квадрата меньшего размера, пронумерованных от одного до четырех.

Все участники становятся на свои заранее определенные места, и игра начинается с подачи игрока, находящегося в первом квадрате.

ПРАВИЛА

- Мяч должен заходить в штрафную площадку только по диагонали (от единицы к трем, от двух к четырем и от трех к единице).
- Вывод игроком мяча за пределы игрового поля считается ошибкой.
- Если мяч в квадрате игрока коснулся земли хотя бы два раза, прежде чем его коснулся игрок, это считается фолом.

- Если игрок допустил ошибку, он меняется квадратами с игроком, находящимся в квадрате с меньшей цифрой (четвертый меняется на третий, третий — на второй, второй — на первый).
  - Если ошибку допустил игрок из первого квадрата, он копит свои ошибки, так как ему не с кем поменяться местами. Если он допустил три ошибки, он выбывает из игры.
  - Если игрок перешел из первого квадрата во второй, его ошибки обнуляются.
  - Если мяч попал на линию, разделяющую квадраты, и на этом квадрате находится игрок, то этот бросок засчитывается. Только если линия, на которую попал мяч, разделяет двух игроков, игра прерывается и ее возобновляет тот, кто выполнял предыдущую подачу.
- Выигравшим считается последний игрок, оставшийся в игре.



Кто поделился игрой: Валериу Драгут  
из Румынии



## РУМЫНИЯ

### КОШКИ-МЫШКИ

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Дети берутся за руки и встают в круг, обратившись лицами вовнутрь.

В кругу есть двое «ворот», где дети не держатся за руки. В этих местах «кошке» разрешено входить в круг и выходить из него.

Игрок, выполняющий роль «мышки», находится в центре круга, а тот, кто играет «кошку», — за пределами круга.

По команде ведущего «кошка» пытается поймать «мышку».

Дети, образующие круг, помогают мышке убежать, поднимая руки, чтобы впускать и выпускать ее из круга.

При этом «кошке» мешают проходить через «ворота» в круге. В круг можно войти только через «ворота».

Как только «кошка» поймает «мышку», ведущий выбирает на эти роли других детей.

То же самое произойдет, если «кошка» не сможет поймать «мышку» за определенное время.



Кто поделился игрой: Лавинья Бот-Юрка  
из Румынии



## РУМЫНИЯ

### ЛАСТОЧКА, МЕНЯЙ ГНЕЗДО!

Возраст: с 5 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Игроки делятся на пары и встают друг к другу лицом, держась за руки. Несколько пар образуют «гнездо». В его центре находится игрок, выполняющий роль «ласточки» (ласточка сидит в гнезде, образованном двумя другими игроками).

Как только кто-нибудь закричит: «Ласточка, меняй гнездо!», все находящиеся в гнезде должны его покинуть. При этом игрокам нельзя возвращаться в то же гнездо, которое они покинули.

Один игрок (одна из «ласточек») остается без гнезда и бегаёт по гнездам до тех пор, пока ведущий не крикнет: «Ласточка, меняй гнездо!». В этот момент все «ласточки» должны покинуть свое гнездо и найти новое.

Это даёт возможность «бездомной» ласточке найти свое «гнездо». Очередная «бедняжка», оставшись без гнезда, может найти его при следующей команде.



Кто поделился игрой: Лавинья Бот-Юрка  
из Румынии



# РОССИЯ

## СКОВОРОДА

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

### Описание игры

Игра рассчитана как минимум на восемь–десять участников. Чем больше, тем лучше. Сначала дети делятся на две команды. Все становятся в круг, взявшись за руки, и скандируют: «Сковорода, сковорода, иди скорей сюда!».

Затем обе команды сходятся лицом к лицу, продолжая держаться за руки.

Игру начинает команда «Сковорода», которая кричит: «Чью душу желаете?».

Противоположная команда выбирает игрока из команды противника и кричит его имя.

Этот игрок должен с разбега прорваться сквозь сцепку из рук любых двух игроков другой команды. Если ему это удастся, он берет одного из этих двоих с собой в свою команду; если же нет, то он становится членом команды противника. Игра продолжается до тех пор, пока в одной из команд не останется ни одного игрока. Обычно такая игра проходит очень живо и на одном дыхании.



Кто поделился игрой: **Наталья Карась**  
из России



# РОССИЯ

## ЛАПТА

Возраст: с 6 лет

Материалы: лапта, мячи

### Описание игры

«Лапта» — русская вариация игр с мячом, аналогичная немецкому «шлагболу».

Слово «лапта» означает биты. Лапта представляет собой плоскую и широкую биты (около 120 сантиметров в длину и четыре сантиметра в ширину). Мяч должен быть маленьким и легким, как теннисный.

Игра ведется между двумя командами как минимум по пять участников в каждой. Игровое поле может быть разных размеров, но должно иметь прямоугольную форму. Игра предусматривает линию удара и две базы.

Право первого удара определяется жеребьевкой, которую проводит судья, после чего игроки занимают свои позиции. Команда защиты выходит на поле, а бьющий игрок встает на переднюю базу. Один из игроков команды подает бьющему мяч, по которому тот должен нанести мощный и точный удар. После удара по мячу игроки бьющей команды бросаются вперед, чтобы успеть добежать до центральной линии и вернуться к себе на домашнюю базу, пока мяч все еще находится в игре.



Если им это удастся, каждый игрок получает по два очка за свою команду.

Полевые игроки могут мешать своим соперникам, стараясь осалить бегущих мячом. Игрок, совершивший удар по сопернику, должен забежать за лицевую линию или на домашнюю базу, сам стараясь не попасть под удар. Обе команды могут осаливать друг друга до тех пор, пока кто-нибудь из игроков не окажется за пределами лицевой линии или домашней базы. Если полевой игрок поймает мяч, пока он находится в воздухе, команда получает право на перебежку. Цель игры в лапту — набрать как можно больше очков.



Кто поделился игрой: Инна Шмидт  
из России



## СЕРБИЯ

### СЕСТРИЦА, ПОЧЕМ МОЛОКО?

Возраст: с 3 лет

Материалы: не нужны

Описание игры

Игроки, число которых не ограничено, попарно встают в круг. Один игрок изображает «продавца», другой, стоя на коленях, представляет «горшок с молоком», а третий играет роль «покупателя». «Покупатель» отправляется на поиски «пары продавцов», чтобы купить у продавца молоко.

Но «продавец» передумал и уже не хочет продавать «молоко». Тогда эти двое игроков начинают бегать наперегонки, чтобы решить, кому достанется «молоко».

Тот, кто первым схватит «горшок с молоком», становится «продавцом», а проигравший — «покупателем».



Кто поделился игрой: Эмилия Читанов  
из Сербии



## СЕРБИЯ

### ЯЙЦА ИЛИ ЦВЕТ

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

Описание игры

Один игрок представляет продавца, другой — черта с небес, остальные — яйца. Игроки, представляющие яйца, становятся в ряд, а продавец шепчет им на ухо, какого они цвета, так чтобы никто не услышал. Приходит черт и стучит.

Черт: Тук-тук

Продавец: Кто там?

Черт: Черт с небес.

Продавец: Что вам нужно?

Черт: Яйцо.

Продавец: Какого цвета?

Черт говорит цвет, продавец отвечает, есть ли у него такое яйцо, а «яйцо» названного цвета убегает.

Если черту удастся поймать его, то пойманное «яйцо» станет чертом, а черт станет яйцом.

Продавец назначает ему новый цвет.



Кто поделился игрой: Эмилия Читанов  
из Сербии



## СИРИЯ

### МАРБЛС

Возраст: с 3 лет

Материалы: большое количество разноцветных шариков/маленьких разноцветных мячиков

#### Описание игры

«Марблс» — одна из самых распространенных игр сирийских детей во времена, предшествовавшие эпохе развития технологий; она популярна и сегодня.

Право первого «выстрела» определяется соревновательно: для этого на земле чертится линия. Игроки «стреляют» по ней с расстояния трех метров. Игру начинает тот, чей выстрел по линии окажется самым метким. На земле чертят круг (обычно — от 1,5 до 3 метров в диаметре), внутрь которого кладут 13 «марблов». Марблы выкладывают в виде креста на расстоянии 7,5 сантиметров друг от друга. Игроки, выйдя за пределы круга, по очереди «стреляют» по марблам, стараясь выбить марбл из круга, тем временем как их стрелки остаются внутри круга. Если игрок промахнулся, то раунд для него завершается и он забирает стрелку. Если игрок попадает в цель, а стрелок выкатывается за пределы круга, игрок забирает выкатившиеся марблы и завершает раунд. Если цель поражена и стрелок остался внутри круга, то игрок стреляет еще раз с того места, где остался стрелок. В новом раунде игрок стреляет из любого места за пределами круга. Выигрывает тот, кому удастся собрать больше всех марблов.



Кто поделился игрой: Али Эльхаджи Хмиеди  
из Сирии



# СИРИЯ

## СЕМЬ КАМНЕЙ

Возраст: с 5 лет

Материалы: 7 камней, софтболы

### Описание игры

Для этой игры с камнями понадобятся: софтбол, семь камней, которые можно складывать друг на друга, и не менее двух–четырёх игроков в каждой команде.

Сначала определяются границы игрового поля, в центре которого складывается пирамидка из семи камней.

Первая команда предпринимает попытку разрушить пирамидку из камней, бросив в нее мяч с определенного расстояния. У этой команды есть право на три попытки разрушить пирамидку, которые должны предпринять три разных игрока. Если с трех попыток разрушить пирамидку не удастся, в игру вступает другая команда.

Если пирамидка разрушится, участники команды должны все вместе восстановить ее, прежде чем команда соперника попадет в нее софтболом.

Если мяч попадет в кого-нибудь из игроков, он выходит из игры до конца раунда.

Полное разрушение пирамидки приносит семь очков.

Если до завершения раунда все игроки выбывают, то команда получит столько очков, сколько камней в пирамидке.

Количество раундов в игре не ограничено. Выигрывает та команда, которая наберет больше всего очков.



Кто поделился игрой: Али Эльхаджи Хмиеди  
из Сирии



## ТУРЦИЯ

### ЗАМБАК-ЗУМБАК

Возраст: с 3 лет

Материалы: платки

#### Описание игры

Как минимум четверо участников садятся в круг. Один из детей берет платок и обходит сидящих детей сзади. Дети поют песню из игры, пока участник с платком не бросит его за спиной одного из сидящих.

"yağ satarım bal satarım ustam ölmüş ben satarım ustamın kürkü sarıdır  
satsam on beş liradır zambak zumbak dön arkana iyi bak"

«Продаю масло, продаю мед; мой хозяин умер, продаю его желтый пиджак за 15 лир, замбак-зумбак, обернись, оглянись».

Бросив платок, участник должен обежать круг один раз. Сидящий ребенок должен поднять платок и поймать убегающего. Если убегающий успеет добежать до места, где сидел игрок с платком, то он выиграл и может сесть. Теперь настала очередь игрока с платком.



Кто поделился игрой: Симай Фурунчи  
из Турции



## УКРАИНА

### ЦВЕТА

Возраст: с 3 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Один из детей встает спиной к другим игрокам. Он должен быстро назвать какой-нибудь цвет (красный, синий, желтый и т. д.).

Остальные игроки должны как можно скорее найти и показать этот цвет на своей одежде.

Тот, на чьей на одежде нет названного цвета, начинает убегать.

Если его поймали, то приходит его очередь называть цвет.



Кто поделился игрой: Наталия Карась  
из Украины



## УКРАИНА

### 5 ИМЕН

Возраст: с 3 лет

Материалы: не нужны

#### Описание игры

Первый игрок стучит мячом о землю и говорит: «Я знаю пять имен девочек: Катя раз, Таня два, Света три, Оля четыре, Юля пять». Имена нужно произносить быстро и ритмично. На каждое имя делается один удар рукой по мячу.

Если игрок сохранил ритм и правильно произнес имена, он переходит к другой категории, например, имена мальчиков («Я знаю пять имен мальчиков: Ваня раз, Коля два, Петя три, Саша четыре, Миша пять»).

Затем таким же образом игрок может перечислить еще пять любых названий, например, городов, рек, животных, деревьев, птиц или марок автомобилей. Выигрывает тот, кто первым правильно перечислил названия в десяти категориях и не сбился с ритма.

Если игрок роняет мяч, допускает ошибку или слишком долго вспоминает имя, мяч передается следующему игроку, который начинает заново: «Я знаю пять имен девочек». Имена не должны повторяться.

Если после завершения одного раунда мяч возвращается первому игроку, то он начинает с той категории, в которой проиграл.



Кто поделился игрой: **Наталья Карась**  
из Украины





# УКРАИНА

## ВОДЯНОЙ

Возраст: с 4 лет

Материалы: не нужны

### Описание игры

Игроки выбирают одного водяного. «Водяной» приседает на корточки, закрывает глаза и утыкается лицом в колени. Остальные кладут ему на голову руки и водят вокруг него хоровод, распевая:

«Водяной, водяной, что сидишь ты под водой? Выйди на минуточку, на одну секундочку!»

Допев стишок, дети разбегаются в разные стороны, а водяной поднимается и кричит «Стоп!».

Услышав эту команду, игроки замирают на своих местах. После этого водяной, не открывая глаз, начинает ловить детей и угадывать, кого он поймал. Чтобы не быть пойманными водяным, игроки могут приседать, наклоняться в разные стороны и вставать на одну ногу. Поймав кого-нибудь из игроков, водяной должен узнать его на ощупь и назвать по имени.

Пойманный игрок становится водяным. Во время поиска игроков водяной должен быть с закрытыми глазами и ориентироваться по звукам. Поэтому дети должны вести себя как можно тише, не фыркать и не смеяться.



Кто поделился игрой: Евгений Оладько  
из Украины

## Иконки с сайта flaticon.com

### Афганистан

[Afghanistan icons](https://www.flaticon.com/free-icons/afghanistan "afghanistan icons") created by Freepik - Flaticon

### Аргентина

[Argentina icons](https://www.flaticon.com/free-icons/argentina "argentina icons") created by Freepik - Flaticon

### Китай

[China icons](https://www.flaticon.com/free-icons/china "china icons") created by Freepik - Flaticon

### Германия

[Germany icons](https://www.flaticon.com/free-icons/germany "germany icons") created by Freepik - Flaticon

### Ирак

[Irak Icons](https://www.flaticon.com/de/kostenlose-icons/irak "irak Icons") erstellt von Freepik - Flaticon

### Иран

[Iran icons](https://www.flaticon.com/free-icons/iran "iran icons") created by Freepik - Flaticon

### Камерун

[Cameroon icons](https://www.flaticon.com/free-icons/cameroon "cameroon icons") created by Freepik - Flaticon

### Казахстан

[Kasachstan Icons](https://www.flaticon.com/de/kostenlose-icons/kasachstan "kasachstan Icons") erstellt von Freepik - Flaticon

### Марокко

[Marokko Icons](https://www.flaticon.com/de/kostenlose-icons/marokko "marokko Icons") erstellt von Freepik - Flaticon

### Румыния

[Romania icons](https://www.flaticon.com/free-icons/romania "romania icons") created by Freepik - Flaticon

### Россия

[Russia icons](https://www.flaticon.com/free-icons/russia "russia icons") created by Freepik - Flaticon

### Составитель

[Schriftsteller Icons](https://www.flaticon.com/de/kostenlose-icons/schriftsteller "schriftsteller Icons") erstellt von Iconic Panda - Flaticon

### Сербия

[Serbia icons](https://www.flaticon.com/free-icons/serbia "serbia icons") created by Freepik - Flaticon

### Сирия

[Syria icons](https://www.flaticon.com/free-icons/syria "syria icons") created by Freepik - Flaticon

### Турция

[Turkey icons](https://www.flaticon.com/free-icons/turkey "turkey icons") created by Freepik - Flaticon

### Украина

[Ukraine icons](https://www.flaticon.com/free-icons/ukraine "ukraine icons") created by Freepik - Flaticon



## Kreis Viersen

Sozialamt – Kommunales Integrationszentrum

Rathausmarkt 3 | 41747 Viersen

[www.kreis-viersen.de](http://www.kreis-viersen.de)



Gefördert durch:

Ministerium für Kinder, Jugend, Familie,  
Gleichstellung, Flucht und Integration  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für  
Schule und Bildung  
des Landes Nordrhein-Westfalen



## Impressum

Herausgeber: Kreis Viersen – Der Landrat

Stand: Februar 2024

Fotos: © Kreis Viersen, sofern nicht anders vermerkt